

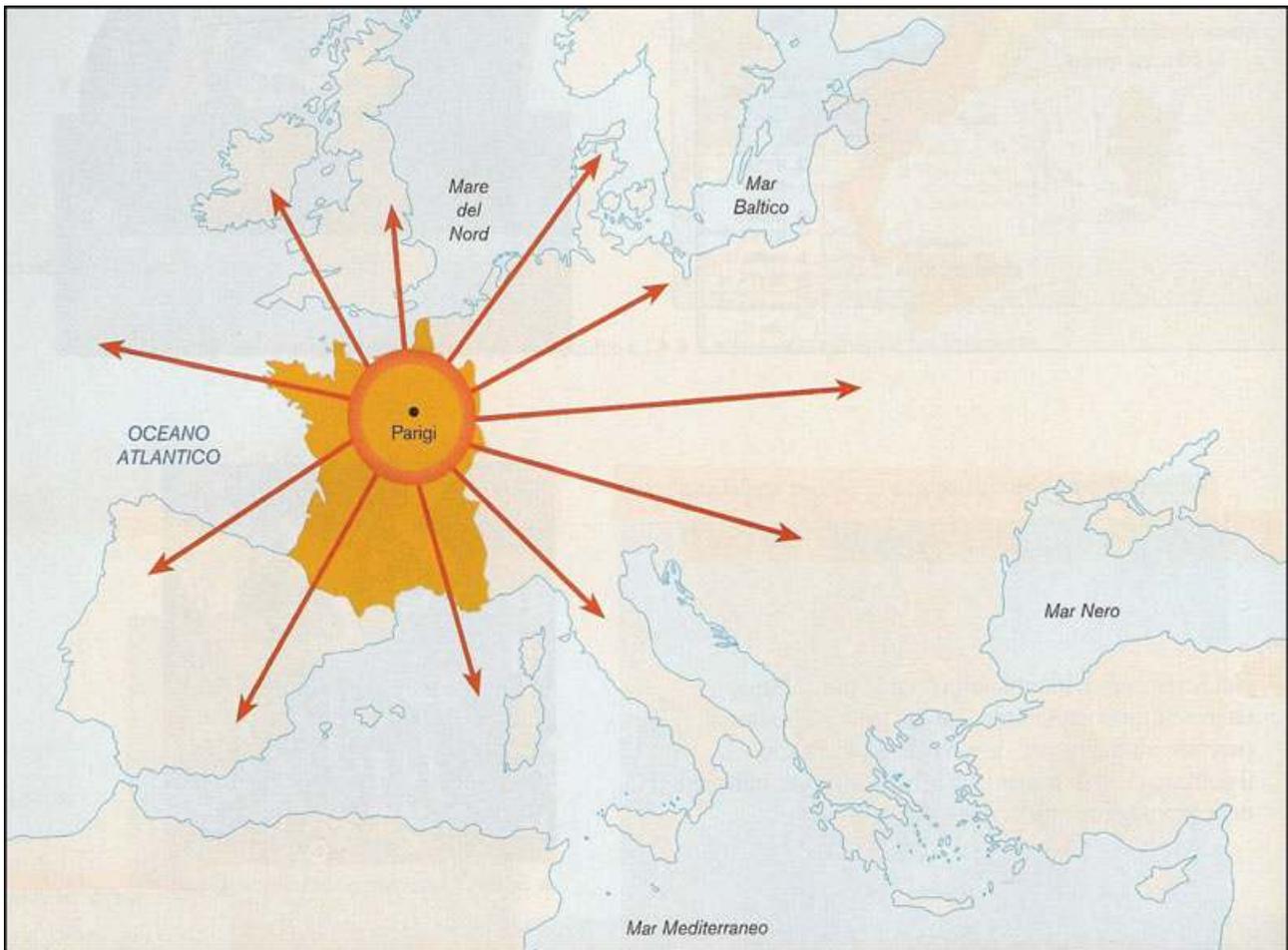
# Le rivoluzioni politiche

«*Sapere aude!* Abbi il coraggio di servirti della tua propria intelligenza! È questo il motto dell'Illuminismo.»

I. Kant, 1784

## Introduzione

In questo capitolo conosceremo un **fenomeno culturale** che influenzò e fece da sfondo ideologico, cioè, da **"serbatoio di idee"** a ben due rivoluzioni del **Settecento**, la Rivoluzione americana e la Rivoluzione francese, e i cui effetti si fanno sentire fino ai giorni nostri: l'Illuminismo.



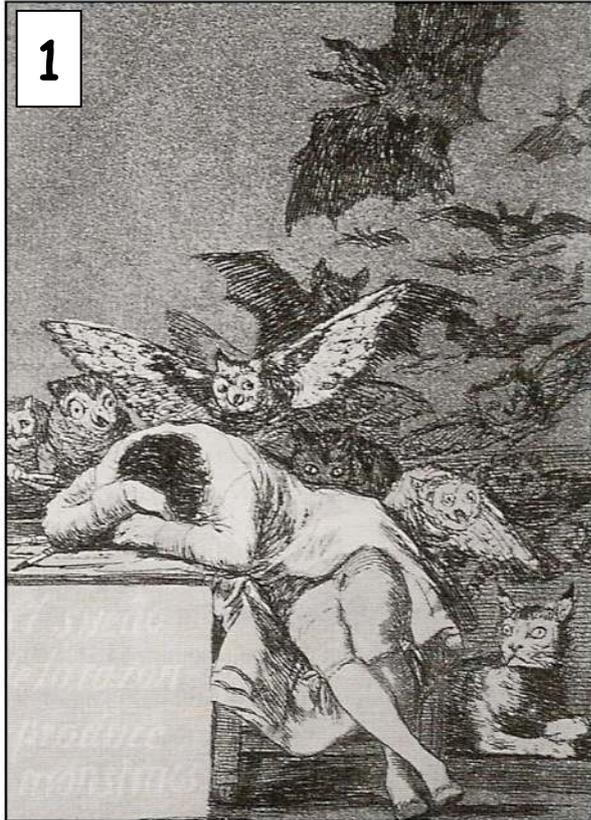
Come puoi osservare dalla cartina, l'**epicentro** dell'Illuminismo fu la **Francia**: seguendo le frecce, vi accorgete di come tutta l'Europa ne fu toccata. Una freccia conduce addirittura oltreoceano: se fosse completa, finirebbe nelle **colonie** del Nord America, all'epoca sotto dominio della **britannica**.

Per capire quale sia il **principio fondamentale** sul quale si fonda il **pensiero illuminista** prova ad analizzare le seguenti incisioni del XVIII secolo.

Esercizio 1

**Osserva con attenzione le immagini e, su un foglio a quadretti con margine, rispondi alle domande che seguono.**

*Il sonno della ragione genera mostri*



*Il sapere illumina le persone*

Immagine 1

**1.a** Nell'immagine 1, cosa sta facendo l'uomo ritratto? Quale stato d'animo rivela la sua postura?

**1.b** Come definiresti gli animali che stanno alle sue spalle?

**1.c** Dunque, tenendo conto che l'ambientazione dell'immagine 1 è notturna, quale significato puoi attribuirle?

Immagine 2

**2.a** Nell'immagine 2, cosa riversa sugli uomini la figura in alto?

**2.b** Cosa stanno facendo le persone sottostanti? Cosa riflettono i loro volti e i loro gesti?

**2.c** La figura indicata dalla freccia è la personificazione del *sapere*. Tenendo conto di questa informazione, quale significato puoi attribuire all'immagine?

Sintesi

**3.** Concludendo, prova a spiegare con parole tue perché il nuovo movimento culturale venne chiamato "Illuminismo".

Come abbiamo appena visto, gli Illuministi avevano **profonda fiducia nella ragione dell'uomo** e nelle sue **possibilità di migliorare costantemente**, ossia nel **progresso**. Il sorprendente sviluppo delle scienze, iniziato nel Seicento, infatti, convinse molte persone di cultura, gli intellettuali, che le condizioni di vita dell'umanità potessero migliorare se, in ogni campo della vita, si fosse usata la **Ragione**.

Il **compito** che gli **Illuministi** si assunsero fu quello di **guidare l'umanità** oltre le superstizioni medievali e l'ignoranza per creare un **futuro di benessere e felicità per tutti**. E poiché la felicità non si può realizzare senza trasformare la società, gli Illuministi criticarono la società in cui vivevano e indicarono nuove soluzioni.

Come diffondevano le proprie idee?

Certo, la **pubblicazione dei loro scritti** aiutò notevolmente la diffusione delle nuove idee, ma **due strumenti**, in particolare, contribuirono alla circolazione delle nuove idee illuministe.

*L'Enciclopedia*

Se l'obiettivo principale degli illuministi era quello di diffondere presso tutta la popolazione il sapere, era prima necessario catalogarlo. A questo scopo gli illuministi francesi (Diderot, Voltaire, Rousseau, D'Alembert) collaborarono per realizzare un'**opera colossale**, l'*Encyclopédie*, cioè una **raccolta di tutte le conoscenze umane** in campo scientifico, tecnico, storico, filosofico, ... in ordine alfabetico.

Esercizio 2

**Per capire quali fossero gli intenti degli illuministi che si occuparono della redazione dell'Enciclopedia, leggi il seguente brano e, su un foglio a quadretti con margine, rispondi alle domande.**

*"(...) raccogliere le conoscenze sparse sulla faccia della terra, esporne ai nostri contemporanei il sistema generale, trasmetterle ai posteri, affinché l'opera dei secoli passati non sia stata inutile per i secoli a venire; affinché i nostri nipoti, diventando più istruiti, diventino nello stesso tempo più virtuosi e più felici."*

(Diderot, in *Enciclopedia*, 1751-1772)

1. A chi è indirizzata l'Enciclopedia?
2. Perché, secondo te, Diderot afferma che le generazioni future, diventando più istruite, saranno anche più felici?

Ma l'Enciclopedia non era solo un'opera di informazione perché gli autori si proponevano anche di **persuadere** il vasto pubblico della **validità delle idee illuministe**. Per questo motivo la **pubblicazione** incontrò **ostacoli e resistenze**. Nonostante tutto però l'Enciclopedia fu interamente pubblicata, **tra il 1751 e il 1772**, ottenendo un **grande successo** sia in Francia che nel resto d'Europa.